

ストールベスト



装い方 バリエーション

制作・監修 アトリエヤスコ

OPEN

ご挨拶

このほど、モノレール天空橋駅前「羽田イノベーションシティ」内の丸善『Creadisce (クレアディスク)』様で大田区100選コーナーにおいて『ストールベスト』をご紹介、お求め頂けることになりました。

母の介護経験で何か簡単にオシャレが楽しめ更に、便利である服をテーマに考えだしたのがストールベストです。
私達は体が不自由な時ボタンさえも不便に感じる場合があります。
また、1枚あればワードローブ何着分ものお役に立てて、旅行にもお供できるかしら・・・なんて夢も広がります。

ストールベストはリバーシブル、上下、前後、そしてストールとしてもお使い頂くためネームを付ける場所がございません。
苦肉の策でお揃いの袋を作り、そこにアトリエヤスコのネームを付けました。

チーターのマークがどうぞ招き猫になりますように！
皆さまのお幸せをお祈りしつつ・・・



最後になりましたが皆さまにホームページも楽しんでいただけますように、スタッフ一同頑張ってます。
どうぞメールもございますのでお気軽にご連絡下さいませ。

Atelier Yassuko 三宅矢寿子

次頁へ



No1

ストールベストの最もシンプルでドレープを楽しむスタイルです。

前頁へ



No2

実は1番人気のある装い方。衿先を反対側のアームホールに通して結びます。

次頁へ



No3

両方の上衿先を結びます。

前頁へ



No4

カジュアルに裾を結ぶのはいかが・・・

次頁へ



No5

No1の上下を変えてショートでもステキ！

前頁へ



No6

No2をショートで装います。
只、アームホールに通し結ばず衿先を花卉の
ように肩にのせて。

次頁へ



No7

ショートの装いで技！前で衿先を小さく結び
残りの生地を後ろに。
ボリュームがフードになりとっても可愛いです。

前頁へ



No8

ショートスタイル。生地を裏にチェンジ。
そして、前から着ます。

次頁へ



No9

No.8を上下変えてロングタイプに。

前頁へ



No10

肌寒いとき首筋は冷やさないように！

次頁へ



No11

半分に折り腰に巻くとパラオ風にもなります。

前頁へ



No12

夏、キャミソールとしても。
冬は重ね着で装いませよ。

次頁へ



No13

ショールとしても個性あるティペットとしても貴女のセンス次第です。

前頁へ

ご覧頂きましてありがとうございます。

皆さまに少しでもお役に立てますよう
今後とも精進して参ります。
どうぞよろしくお願い申し上げます。

三宅矢寿子

次頁へ

ストールベスト制作・コーディネート： 三宅矢寿子(アトリエヤスコ)

東京都大田区出身
ファッション トータルコーディネーター
(デザイナー、立体裁断師、洋裁師)

-プロフィール-

- 1996 ・ハリオートクチュール組合洋裁学校卒業
ディプロマ(資格免許状)取得
・NINA RICCIにて修行その後、勤務。立体裁断、縫製を担当。
・LEONARDにて修行その後、テキスタイルデザイン事務所に勤務、生地デザインを担当
・M.O.F.(仏国家最優秀職人章)会長の通訳兼アシスタント
- 1997 ・技工士スペシャルコース受講終了証取得
(カクテルドレス、ウエディングドレス、ウェディングドレスの立体裁断及びスタイル画デザイン)
- 2014 ・Atelier Yassuko (アトリエヤスコ) 設立
- 2016 ・「ストールベスト」特許取得(特許No.第5945033号)
- 2019 ・大田区お土産100選にて「ストールベスト」入選

アトリエヤスコ (H.P. <https://coquetterypiggy.com/>)

前頁へ

2021/03/31 発行

冊子作成・編集 スタジオ・クラシック
(H.P. <http://hirokiphoto.net/>)

取材協力 丸善雄松堂Creadisce
(H.P. <https://creadisce.com/>)

Creadisce(クリアデイスケ)のアクセス
に関しましてはH.P.を
ご覧ください

表紙へ